

Lidt om katolsk Vor Frue Kirke, Ryesgade i Århus



Den romersk-katolske menighed i Århus startede i 1873 med tyske Augustin Sträter som menighedens præst. I 1878 byggede man kirken med tyske Frantz Schmitz som arkitekt.

Menigheden består i dag af omkring 3000 medlemmer fordelt på over 90 forskellige nationaliteter – og har fire præster af hhv. polsk, tysk og vietnamesisk oprindelse (og en præst af irakisk oprindelse tilknyttet).

Såvel menighedens historie som nuværende identitet er altså international og åben over for mange forskellige kulturer.

Katolsk Vor Frue Kirke er bygget i nygotisk stil. Over hovedindgangen til kirken er der en figur af Jomfru Maria = Vor Frue.

Det store gotiske vindue i glasmosaik over hovedindgangen viser på den ene side kong Harald Klaks døb i Albanskirken ved Mainz i 826 – det modsatte felt viser St. Ansgars bispevielse, der fandt sted i 831 og symboliserer St. Ansgars kaldelse som Nordens apostel.

Tårnet har 4 klokker: ”Jesu Hjærte” der stemmer i D, ”Vor Frue” der stemmer i E, St. Josef der er en fis-klokke og endelig St. Ignatius, der stemmer i G.

I våbenhuset står der en figur af den hellige Antonius af Padua.

Når man kommer ind i kirken dypper man spidsen af fingrene i vievandskarret, der rummer indviet vand = vand der er velsignet af en præst, og slår korsets tegn foran sig. Denne handling skal minde os om dåbens renselse.

Derfra kan man se op mod koret. I koret hænger det store krucifiks med den korsfæstede Jesus og i koret finder vi også døbefonden med det store dåbslys. Til venstre for koret, hvor den røde lampe brænder, finder man tabernaklet, hvor Jesu legeme opbevares (Jesu legeme er det forvandlede brød). Det er god skik at bøje sig for Jesu legeme i tabernaklet, når man går op til eller går forbi tabernaklet. Til højre for koret finder man en statue og billeder af Jomfru Maria. Både ved tabernaklet og ved Jomfru Maria-statuen kan man tænde lys.

Kirkerummet er indrettet anderledes end de fleste kirker, fordi stolene ikke står i ”rutebils-opstilling”, hvor man ser hinanden i nakken, men i en oval opstilling, hvor man ser på hinanden. Grunden er, at præst og menighed er fælles om at fejre messen. I den ene ende af ovalen står prædikestolen, hvorfra ordets tjeneste finder sted (læsninger, prædiken, forbønner) og i den anden ende af ovalen er altret, hvorfra bordets tjeneste = communionen (nadveren) finder sted.

Under altret er der et relikvieskrin = et skrin, hvori der ligger 137 knogler fra forskellige helgener. Ligesom når vi besøger vore afdøde slægtnings grav og mindes dem, minder relikvieskrinet os om helgenerne, som er forbilleder for vores måde at leve på som kristne i dag.

På væggene i kirken finder man korsvejen, som er 14 billeder, der fortæller Jesu lidelseshistorie.

De tre store glasmosaikker i vinduerne i højkoret forestiller til venstre Maria bebudelse, til højre Jesu fødsel og i midten Marias himmelkroning.

Det ene af de andre glasmosaikker i kirken forestiller Anna og Joakims møde (= Marias forældre), Marias tempelgang og Marias forlovede St. Josef. Den anden glasmosaik forestiller flugten til Ægypten, den 12-årige Jesus i templet og hjemmet i Nazaret.

Under de tre mosaikker i højkoret er der nogle mindre figurer. I midten er der to engle med et banner på latin og to mænd, der skal forestille de fire evangelister med deres attributter, som de beskrives i Ezekiels bog kap. 1: ”[v5](#) I midten var der noget, der lignede fire levende væsener. De så sådan ud: De lignede mennesker; [v6](#) hver af dem havde fire ansigter og fire vinger, [v7](#) deres ben var lige, og deres fødder var som kalveklove, og de skinnede som blank bronze. [v8](#) På alle fire sider havde de menneskehænder under vingerne. De fire væseners ansigter og vinger var sådan: [v9](#) Deres vinger rørte hinanden, og når de gik, drejede de sig ikke, men hver af dem gik lige frem. [v10](#) Deres ansigt lignede et menneskeansigt, på højre side havde de alle fire et løveansigt, på venstre side havde de alle fire et okseansigt, og alle fire havde et ørneansigt.”

Figureerne på søjlerne forestiller en række helgener: apostlen Peter (med skib og nøgle), apostlen Paul, St. Agnes (med lammet), St. Birgitta, St. Clemens (med ankeret – han er skytshelgen for Århus) og Kong Knud.

Velkommen til vores kirke ☺